

- 千江有水千江月 -

星斗风水 扭转乾坤

一、风水的起源

1. 风水起源于华夏上古时期，一直是历代王室造葬去世帝王墓地的御用理论，严禁民间使用。这个时期的风水多根据天象星斗进行设计，以延长王朝的国祚。

2. 晋代司马代魏后，出现一位大学问家——郭璞。郭璞的《葬经》，提出“气乘风而散，界水则止，古人聚之使不散，行之使不止，故曰风水”，确立了风水的学术体系和自己的风水鼻祖地位。

3. 唐代有两位伟大的风水大师级人物出现，一个是唐僖宗年间的国师杨筠松，在唐末黄巢之乱将皇家钦天监的风水理论完整的带到民间。民间开始真正掌握皇室风水的秘密。

另外一位是著名的一行禅师，他贯通禅密、星相、风水等领域，他对风水理论的发展在于将风水理论从阴宅造葬拓展到阳宅建筑，并从他开始将中国风水理论推广到朝鲜、日本、越南以及中亚一带。

二、风水的核心要素

风水的本质有两点核心要素：A.得“气”（也就是能量）+ B.聚之使不散（也就是保有这个能量），也就是说风水是通过形和天地对应取得能量，并且通过藏风就水保有这个能量。

大到国家、地区、城市，小到小区、工厂、一户一房，皆是如此。

A.得气的方式有两种：一是形气（在天成象在地成形），二是星斗气。

得气：形气的得气在风水中应用最广，比如形势派、形家风水喝形取象都是用形得气。而星斗之气的用法，是将廿八星宿、日月星辰的能量对应到地上取之，民间鲜有人知，只有星斗风水体系有调用的方法。

聚之使不散的方式：藏风+得水

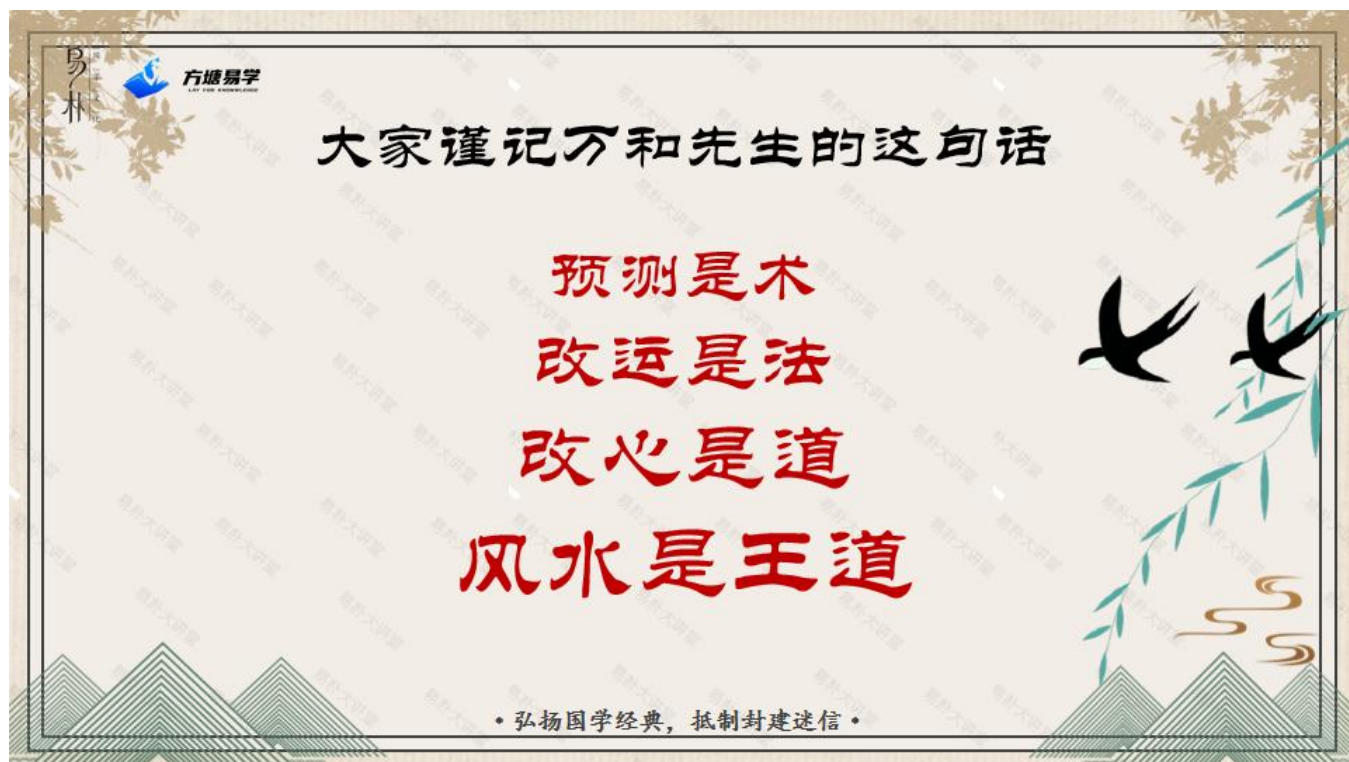
三、为什么要学风水

风水和所有命运预测学不同，并不是以预测为主的学术，而是以改善个人、企业乃至家族的运势、健康、事业、财富能量的实战理论。

而改变命运不是一个儿戏的事情，有一些方法能够快速改运，但却会产生不好的后果，相当于用你未来的福分换现在的要求，比如我们熟知的诸葛亮就是奇门遁甲的大师，他也用奇门布局给自己做了很多改运的事情，但因为调用福分过多，最后被反噬，自己短寿多病，子孙也受到影响。

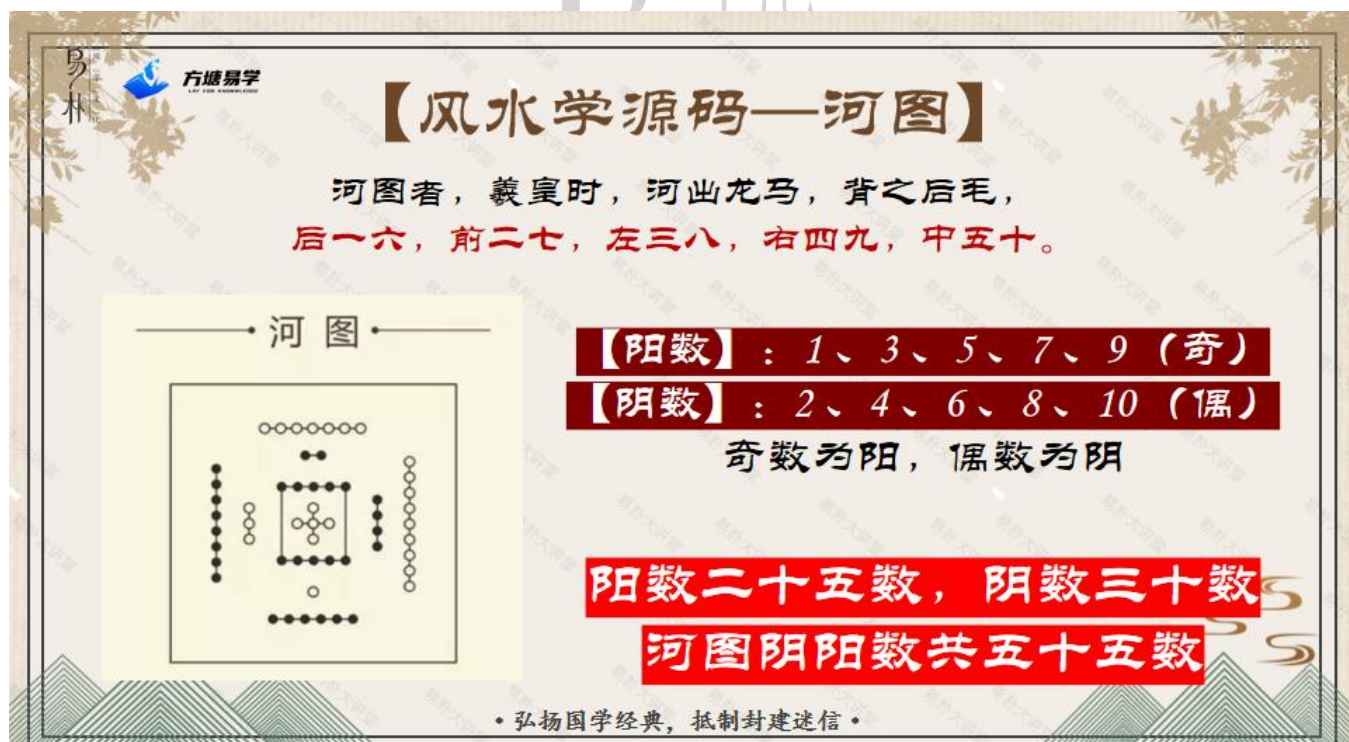
古代的大家，都是首重风水，其他的法门都是救急而用。**只有风水是温和、无反噬、长久的改运法门。**

杨公风水曾有寅葬卯发的说法，而我们星斗风水却可以在几个月内对福主产生影响，并且只要有道有德，家族不会受到任何反噬。改运路上不能急功近利，只有风水之道是古代皇族贵族长远兴家之法。




四、风水学源码之河图、洛书

1.河图：河图者，羲皇时，河出龙马，背之后毛，后一六，前二七，左三八，右四九，中五十。



2.洛书：洛书者，禹治水时，洛出神龟，背之拆文，前九后一，左三右七，中五，前之右二，前之左四，后之右六，后之左八。

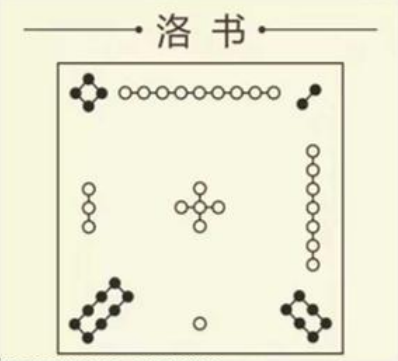
易林


方塘易学
LAY FOR KNOWLEDGE

【风水学源码—洛书】

洛书者，禹治水时，洛出神龟，背之拆文，
前九后一，左三右七，中五，
前之右二，前之左四，后之右六，后之左八。

— 洛书 —



【阳数】：1、3、5、7、9（奇）

【阴数】：2、4、6、8（偶）

奇数为阳，偶数为阴

阳数二十五数，阴数二十数

洛书阴阳数共四十五数

• 弘扬国学经典，抵制封建迷信 •

3.大道之数五十，其用四十有九，而人遁其一。——《周易·系辞上传》

易林


方塘易学
LAY FOR KNOWLEDGE

【风水学源码—河图洛书】

— 河图 —



河图五十五数，洛书四十五数，共一百数，
其中阳数五十，阴数五十。

孤阳不生，独阴不长，阴阳和合，万物生成，
阴数五十与阳数五十阴阳相合组成五十个阴阳数。

大道之数五十

— 洛书 —



• 弘扬国学经典，抵制封建迷信 •

五、星斗风水四十九宫分野

星斗风水标准化、精确化、简单易行，而且见效非常快。

【星斗风水四十九宫分野】

第1步：将阳宅以东南西北最远处补成长方形，
将补后的长方形长宽各七等分

第2步：从东墙北部开始填东墙位
辰、寅、甲、卯、乙、辰、巽

第3步：从巽位开始填南墙位
巽、巳、丙、午、丁、未、坤

第4步：从坤位开始填西墙位
坤、申、庚、酉、辛、戌、乾

第5步：从乾位开始填北墙位，完成一圈
乾、亥、壬、子、癸、丑、艮

南

巽	巳	丙	午	丁	未	坤
辰						申
乙						庚
卯						酉
甲						辛
寅						戌
艮	丑	癸	子	壬	亥	乾

东

西

北

• 弘扬国学经典，抵制封建迷信 •

【星斗风水四十九宫分野】

南

巽	巳	丙	午	丁	未	坤
辰						申
乙						庚
卯						酉
甲						辛
寅						戌
艮	丑	癸	子	壬	亥	乾

东

西

北

四十九宫分野

外圈二十四宫

四隅十六兼宫

中天十字线九宫

• 弘扬国学经典，抵制封建迷信 •

六、星斗风水实战应用——移星换斗

易林

 **方塘易学**
LAY FOR KNOWLEDGE

【星斗风水四十九宫 - 甲宫】

南

巽	巳	丙	午	丁	未	坤
辰						申
乙						庚
卯						酉
甲						辛
寅						戌
艮	丑	癸	子	壬	亥	乾

东

西

北

• 弘扬国学经典，抵制封建迷信 •

甲宫

甲方财宝地，四方财来聚，
若得吉水汇，富甲天下奇。
甲方喜龙气，不喜杂怪污，
弱见破败纹，定伤肝胆体。

易林

 **方塘易学**
LAY FOR KNOWLEDGE

【星斗风水四十九宫 - 卯宫】

南

巽	巳	丙	午	丁	未	坤
辰						申
乙						庚
卯						酉
甲						辛
寅						戌
艮	丑	癸	子	壬	亥	乾

东

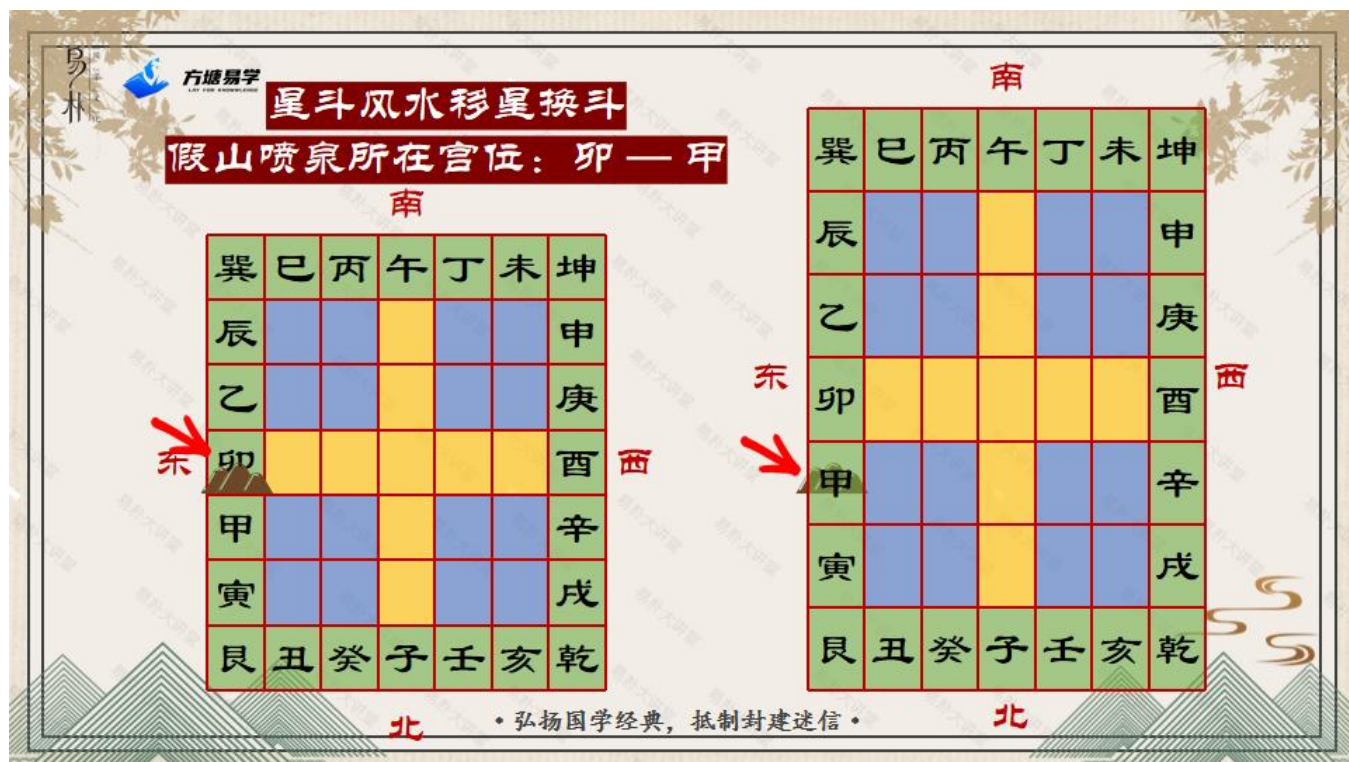
西

北

• 弘扬国学经典，抵制封建迷信 •

卯宫

卯山中天位，四正最东方。
见水花柳旺，遇风祸刑伤。
吉气通商贾，恶风离散慌。
若见怪奇异，婚姻多悲怆。



七、2024 年甲辰年风水布局要点

辰宫+巽宫

(一) 2024 年甲辰年风水布局-忌

1. 如果这两个宫位有孔洞裂纹破损，全年容易运气不佳、漏财、投资失败。
2. 如果这两个宫位有杂物堆积，容易该成的事情成不了，凡事多阻滞。
3. 如果这两个宫位有变质腐败物品，尤其是过期药物、食物、过期的原材料等，要注意健康问题，防突然的大病，尤其是消化系统、内分泌系统、肩膀、皮肤都要格外注意。
4. 如果这两个宫位有利器，如刀剑、尖锐物品、壁刀、横梁，可能有手术外伤或交通意外。
5. 如果这两个宫位有药箱，不利健康，会生一些吃药也不容易好的疾病。
6. 如果这两个宫位有楼梯，谨慎投资，修复楼梯的任何破损防止破财。

(二) 2024 年甲辰年风水布局-喜

1. 如果辰宫巽宫**洁净明亮**，则**全年运气通畅**。
2. 如果辰宫巽宫有茂盛的植物，今年会**财运上升**。
3. 如果辰宫巽宫**有漂亮灯具、电视、电脑**，也以吉论，容易**遇贵人，事业发展**。
4. 如果辰宫巽宫**有水**，务必**洁净**，水宜**小**不宜大，宜**细**不宜宽，也**利财运**。
5. 如果辰宫巽宫**有字画**，宜**柔美山水、孔雀凤凰或大树大叶**，其他要谨慎。

(三) 2024 年甲辰年风水布局-调理

选择戌日清理辰宫、巽宫所有杂物，包括酒、鞋子等，尽量移到其他地方，**更换坏旧的灯具、电器**。

之后的两天**子日**，可以**修复辰宫、巽宫墙壁楼梯地面的破损**，并摆上**茂盛的植物、新的吉祥画或新的电器**。

巽宫有插座孔眼，尽量**用防触电保护盖盖住**。

巽宫可以摆放一个你家中比较新又比较贵重或有纪念意义的金属物品。

如奖杯、获奖铜牌、七宝树、铜外壳的钟表等，一定要擦干净后摆放。